

USCI fVG
Unione Società Corali
del Friuli Venezia Giulia

in collaborazione con / v sodelovanju z

USCI zskd
Cori Sloveni - Slovenski Zbori

USCI ts
Unione Società Corali
Provincia di Trieste

USCI go
Unione Società Corali
Provincia di Gorizia

USCI pn
Unione Società Corali
Provincia di Pordenone

USCI ud
Unione Società
Corali Friulane - Udine

con il patrocinio di / pod pokroviteljstvom



COMUNE DI MUGGIA

feniarco
federazione nazionale italiana
associazioni regionali corali

con il sostegno di / s podpora



REGIONE AUTONOMA
FRIULI VENEZIA GIULIA



3^a edizione / tretja izvedba
primavera
di voci giovani
pomlad glasov

rassegna regionale per cori giovanili
deželna revija mladinskih zborov

Muggia / Milje (Ts)
Teatro / Gledališče Giuseppe Verdi
domenica 21 maggio 2017 ore 18.00
nedelja, 21. maj 2017 ob 18. uri



Partendo dalla positiva esperienza maturata con il progetto **Primavera di Voci**, che da quindici anni coinvolge la coralità infantile della nostra regione, l'Usci Friuli Venezia Giulia propone, per la terza volta, una giornata dedicata ai cori giovanili e delle scuole secondarie di secondo grado. Intende essere questo un ulteriore passo nell'attività dell'associazione verso una più diffusa e strutturata strategia a favore del mondo corale giovanile regionale, nella sua vitale varietà e vivacità di proposte.

È infatti ormai riconosciuto che la pratica corale tra i giovani e i giovanissimi costituisce un'importante occasione di crescita culturale e di maturazione della persona, non solo sul piano strettamente musicale ma anche dal punto di vista della socializzazione e della formazione dell'individuo. Soprattutto in età adolescenziale, il canto corale può agire in maniera positiva sullo sviluppo umano, sociale e culturale del giovane corista. Perciò tale pratica richiede di essere costantemente accompagnata e incentivata, nella consapevolezza delle forti difficoltà che questa fascia d'età inevitabilmente porta con sé, dalle criticità fisiologiche legate alla muta della voce fino al rischio sempre presente della dispersione e dell'allontanamento dei giovani dal coro, assorbiti dai mille *input* con cui la società della comunicazione li investe.

Incentivare la coralità giovanile significa dunque anche rafforzare il ponte tra la realtà dei cori di voci bianche, spesso attivi all'interno di una più ampia programmazione di un'associazione corale, di una scuola di musica o di un istituto scolastico, e l'universo della coralità adulta; significa garantire così il continuo ricambio generazionale investendo sul futuro, ma anche potenziare una realtà presente che, per la sua preziosità, merita di essere valorizzata.

Alla rassegna – organizzata con la collaborazione della Zveza Slovenskih Kulturnih Društev e dell'Usci Trieste, con il patrocinio del Comune di Muggia e il sostegno della Regione Friuli Venezia Giulia – partecipano cinque gruppi corali giovanili selezionati dalle rispettive associazioni: una vetrina della coralità giovanile nella nostra regione e, al tempo stesso, un'importante occasione formativa di incontro e di confronto tra realtà corali emergenti.

Gruppo vocale giovanile femminile Primorsko di Mačkolje-Caresana (Ts)

chitarra, Ivan Suppani / violino, Florjan Suppani
direttore, Aleksandra Pertot
USCI Zskd

<i>Mladinska</i>	M. Kogoj
<i>Kaj ne bila bi vesela</i>	M. Kogoj
<i>Posui adiutorium superpotentem</i>	J. Gallus
<i>Čuk se je oženil</i>	popolare slovena, elab. U. Vrabc
<i>Somebody's knocking at yo' door</i>	spiritual, elab. A.J. Kropivšek
<i>Zašumele so vrbe žalobne</i>	popolare polacca

Coro studentesco SingIN' Pordenone

di Pordenone
direttori, Ambra Tubello e Dewis Antonel
USCI Pordenone

<i>Sheep may safely graze</i>	J.S. Bach
<i>The Lord bless you and keep you</i>	J. Rutter
<i>The peace of God</i>	J. Rutter
<i>Killing me softly</i>	C. Fox, arr. C. Gerlitz
<i>Eleanor Rigby</i>	J. Lennon - P. McCartney

Coro giovanile Note in crescendo

di Ronchi dei Legionari (Go)
pianoforte, Cristian Cosolo
direttore, Marta Furlan
USCI Gorizia

<i>The lily and the rose</i>	B. Chilcott
<i>Memory</i>	A. Lloyd Webber, arr. W. Koester
<i>Gloria</i>	G. Urban
<i>Cantique de Jean Racine</i>	G. Faurè, arr. J. Rutter
<i>Hej igasitsad</i>	L. Bardos

Coro del Liceo Classico e Linguistico Petrarca

di Trieste
tromba, Niccolò Zampiron
direttore, Francesco Calandra
USCI Trieste

<i>Ae-bae</i>	popolare
<i>Bo yabo haboker</i>	J. Hadar
<i>Esta tierra</i>	J. Busto
<i>Agua de beber</i>	A. Jobim
<i>Tres cantos nativos dos indios Krao</i>	M. Leite

Piccolo Coro Artemia

di Torviscosa (Ud)
direttore, Denis Monte
USCF Udine

<i>Laudate Dominum</i>	M. Da Rold
<i>Hide and Seek</i>	I. Heap, arr. A. Cadario
<i>White Winter Hymnal</i>	R. Pecknold, arr. A. Billingsley
<i>Kaval Sviri</i>	trad. bulgaro