



## *Musica d'arte per orecchie competenti*

Giornata regionale di formazione dedicata  
al rapporto fra musica d'arte e bambini

**PORDENONE, sabato 8 OTTOBRE 2016**  
**Teatro Comunale Giuseppe Verdi**



*per insegnanti, educatori, artisti,  
operatori culturali, del sociale, bibliotecari  
... e in generale per tutti gli adulti interessati*

# Musica d'arte per orecchie competenti

Giornata regionale di formazione dedicata  
al rapporto fra musica d'arte e bambini

**PORDENONE, sabato 8 OTTOBRE 2016**  
**Teatro Comunale Giuseppe Verdi**  
viale Martelli 2

Un'iniziativa

**Ente Regionale Teatrale del FVG – teatroscuola**

in collaborazione con

**USCI Unione Società Corali del FVG**



*Per un'esperienza musicale c'è bisogno di almeno tre esseri umani.*

*Un compositore, un esecutore, un ascoltatore:*

*se tutti e tre non fanno la loro parte, non si crea l'opera.*

*Benjamin Britten*

Una giornata per riflettere sul rapporto immaginato, desiderato, costruito e da costruire - fra musica d'arte e bambini, dove per musica d'arte si vuole intendere **un fare musica** da parte degli adulti, che cerchi una relazione, tracci una tensione artistica con l'infanzia, non si ponga come obiettivo una didattica e non tema la complessità propria del linguaggio musicale.

Ma anche una giornata per rimettere al centro le competenze d'ascolto dei bambini, competenze complesse che non sono solo da coltivare, alimentare, accudire, ma sono innanzitutto da riconoscere.

# PROGRAMMA

ore 9.30 Accreditalamento alle attività del mattino

## ore 10.00 - 12.30 TAVOLA ROTONDA

### *Musica d'arte per orecchie competenti*

Confronto e riflessione sulla **relazione fra musica ed infanzia** fra e con:

**Luisa Sello**, artista, concertista del panorama internazionale, docente di flauto;  
**Marco Geronimi Stoll**, musicista, comunicatore, studioso del pensiero creativo, autore multimediale; **Giovanni Bonato** compositore, docente di composizione al conservatorio di Padova.

ore 14.00 Accreditalamento alle attività del pomeriggio

## ore 14.30 - 17.30 WORKSHOP TEMATICI a scelta fra:



### LA MUSICA AI TEMPI DELLA GENERAZIONE K

Tavolo di lavoro “pratico” dedicato alla relazione, di ascolto e di creazione, degli adolescenti e la musica

nell’ambito delle azioni del progetto di educazione alla visione e all’ascolto

*Q.B. quanto basta per andare, stare e tornare a teatro* del teatro scuola dell’ERT del FVG

coordinato da **Silvia Colle** (ERT FVG-teatro scuola) e **Marco Geronimi Stoll** (musicista, comunicatore, studioso del pensiero creativo, autore multimediale)



### MUSICA CONTEMPORANEA. PERCHÉ NON FUGGIRE

Laboratorio/seminario sull’esperienza dell’ascolto e della proposta all’infanzia della musica contemporanea

a cura di **Luisa Sello** (artista, concertista del panorama internazionale, docente di flauto)



### PRATICHE DI ASCOLTO. LA SCULTURA CONTEMPORANEA

Per riflettere sulla complessità dell’ascolto musicale oggi attraverso la materia concreta della scultura

a cura di **Augusta Eniti** e **Laura Piovesan** (storiche dell’arte, formatrici, fondatrici dell’associazione *Altreforme*, responsabili della didattica dei Civici Musei di Udine)



### CIBO PER ORECCHIE AFFAMATE

Laboratorio per riflettere sull’ascolto come esperienza e pratica di educazione musicale

a cura di **Isabella Davanzo** (insegnante accreditata Audiotion Institute)

ore 17.30 Conclusione della giornata e saluti

## ADESIONI ED ISCRIZIONI

L'attività in programma alle ore 10.00 (TAVOLA ROTONDA) non richiede iscrizione preventiva; **partecipazione libera e gratuita.**

La partecipazione ai **workshop (ore 14.30)** è a **numero limitato di posti**; per aderire è necessario:

- l'**ISCRIZIONE** inviando all'indirizzo **info@teatroescuola.it** il modulo scaricabile da **www.ertfvg.it/teatroescuola** compilato con la scelta del workshop tematico di interesse. L'iscrizione è valida solo nel momento in cui viene confermata dall'organizzazione al recapito indicato sul modulo inviato;
- il **VERSAMENTO** all'atto della registrazione della propria presenza (ore 14.00) di una quota pari a **€ 10,00.**

I titolari della tessera SOCIETATES 2015/2016 del teatroescuola dell'ERT FVG hanno diritto alla partecipazione gratuita ai workshop. Si ricorda che nel corso delle giornate non è possibile rinnovare la tessera.

## INFORMAZIONI

**Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia**

Via Marco Volpe 13 - 33100 Udine

t. 0432/224214 (lun-ven 9.00-12.30/15.00-17.00)

info@teatroescuola.it – fax 0432/204882

www.ertfvg.it - www.blogteatroescuola.it

### PROSSIMO APPUNTAMENTO FORMATIVO

**UDINE, 4 e 5 novembre 2016**

Centro Culturale delle Grazie, via Pracchiuso 21

### **EN AVANTE, MARCHE!**

Giornate regionali di formazione **FTSSN FARE TEATRO A SCUOLA SECONDO NOI** dedicate alle relazioni fra **Arte e Comunità**

in collaborazione con

**Comune di Udine** - Progetto Teatro di Gran Classe 2016/2017

**BESTIARIO IMMAGINATO** Festival Partecipato per un'azione teatrale di comunità a cura di Damatrà onlus