



ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA
Friuli Venezia Giulia

PROMO ASSOCIATI
USCI fVG
Unione Società Corali
del Friuli Venezia Giulia

Biglietti ridotti a soci

L'Associazione Internazionale dell'Operetta organizza il
FESTIVAL DELL'OPERETTA 2025
si parte con

CIN CI LA'

martedì 17 e mercoledì 18 giugno 2025 - ore 20,30
Politeama Rossetti - Sala Assicurazioni Generali - Trieste

Ai Vostri Associati, che si presenteranno alla biglietteria del
Rossetti o da TicketPoint (galleria Rossoni) esibendo questo
foglio, verrà praticato il biglietto a tariffa ridotta:

Cin Ci Là

operetta in due atti
di Virgilio Ranzato e Carlo Lombardo
Adattamento di Andrea Binetti

personaggi ed interpreti:

Cin Ci là - Marzia Postogna
Petit- gris - Andrea Binetti
Mjosotis - Ilaria Zanetti
Ciclamino - Francesco Scalas
Fon-ki - Gualtiero Giorgini
Blum - Alessio Colautti
Il Mandarino - Julian Sgherla
Il regista - Giulio Gessi
FVG Orchestra diretta da Romolo Gessi
Coro diretto da Andrea Mistaro
Corpo di ballo diretto da Noemi Gaggi e Luca Miclausig
Direttore di produzione Rossana Poletti

ASSOCIAZIONE INTERNAZIONALE DELL'OPERETTA FVG
via Combi 22 b Trieste - Tel. 340 4738010
E-mail info@triesteoperetta.it - www.triesteoperetta.it

Cin-ci-là è l'operetta in due atti, scritta da Carlo Lombardo sulle musiche di Virgilio Ranzato, più celebre realizzata dai due assieme: il primo musicista, librettista, impresario napoletano, il secondo celebre violinista veneziano. È soprattutto grazie a loro che il genere brillante dell'operetta diventò agli inizi del '900 veramente "italiano". Oggi Cin-ci-là resta una delle operette più amate dal pubblico italiano e più rappresentate dalle compagnie di giro. Teatro di equivoci e di divertimento, un cocktail esplosivo, garanzia di colpi di scena, travolgenti duetti, scene appassionate e trovate brillanti.

Venne rappresentata per la prima volta nel 1925 al Teatro Dal Verme di Milano, è una fiaba esotica ambientata a Macao, favoloso paese dell'Estremo Oriente, scenario insolito per una vicenda che lascia trasparire una morale tutta europea e, vista oggi, bonariamente ironica. Una favola assurda e divertente di una banalità scoraggiante, di un'illogicità disarmante, dove però si ride di cuore.

La giovane principessa, figlia di Fon-ki, re di Macao, sta per sposarsi ed è triste perché deve abbandonare i sogni e i giochi della fanciullezza, durante la quale è stata curata dal fedele Blum. Anche il suo promesso sposo Ciclamino, erede al trono di Corea, è triste per gli stessi motivi e si dimostra scarsamente entusiasta del matrimonio. A Macao c'è l'usanza che durante il periodo di fidanzamento di una principessa, il Ciun-ki-sin, ogni divertimento e ogni lavoro vengono sospesi fintanto che il matrimonio stesso non viene consumato, evento che è annunciato dal suono di un carillon. Questa volta la "quaresima" è destinata a durare a lungo, perché entrambi gli sposini non sanno assolutamente nulla sull'amore. L'arrivo da Parigi dell'attrice Cin ci là, in procinto di girare un film a Macao, cade a pennello: il Mandarin Fon-ki pensa di affidare il Principe alle "cure esperte" della donna, ma giunge inaspettato, l'eterno spasimante Petit-gris, che per vendicarsi rivolge le sue attenzioni a Myosotis. Ciclamino finirà tra le braccia di Cin ci là e Myosotis capirà l'importanza dell'amore grazie alle "spiegazioni" di Petit-gris. Suoneranno due carillon, ma lo scandalo sarà messo a tacere perché finalmente i due sposi saranno in grado di essere marito e moglie e il popolo di Macao potrà darsi alla pazza gioia dei festeggiamenti.

In collaborazione con Il Teatro Stabile del FVG, la Fondazione Teatro Lirico Giuseppe Verdi di Trieste, la FVG Orchestra, nell'Ambito della manifestazione TriesteEstate 2025, con il contributo della Regione Autonoma FVG e del Comune di Trieste



I prossimi appuntamenti del Festival dell'Operetta 2025:

- | | |
|--------------------|--|
| 19, 20 e 22 luglio | Teatro Verdi - Operetta "Al Cavallino bianco" di Ralph Benatzky |
| 31 luglio | Piazza Verdi - Concerto |
| 8 agosto | Giardino del Museo Sartorio - "Dall'Operetta ai cantautori" |
| 12 agosto | Piazza Verdi - "Buon compleanno Strauss " - a duecento anni dalla nascita del grande compositore austriaco |

INFORMAZIONI e PREVENDITA dei BIGLIETTI per "CIN CI LA'": presso la **Biglietteria del Politeama Rossetti** di Largo Giorgio Gaber 1, lunedì 16.00-19.00; martedì-venerdì 10.00-19.00; sabato 10.00-13.00 e 16.00-19.00; domenica chiuso, e un'ora prima dello spettacolo. È possibile contattare la biglietteria al numero: **040.3593511** oppure inviando una mail all'indirizzo: prenotazioni@ilrossetti.it. Sul circuito **VIVATICKET**. Presso **Ticket Point** di Corso Italia 9- Galleria Rossoni a Trieste, dal lunedì al sabato 8.30-12.30 e 15.30-19.00, tel. 040 3498276; on line biglietteria.ticketpoint-trieste.it. www.triesteoperetta.it, info@triesteoperetta.it